

RES ONANCIA

16
AÑOS
CÁTEDRA
JORGE MONTES



Concurso de Fotografía
Cátedra Jorge Montes 2024



“ECOS”

Concurso de Fotografía Cátedra Jorge Montes
2024

PATROCINADO POR:





PRESENTACIÓN

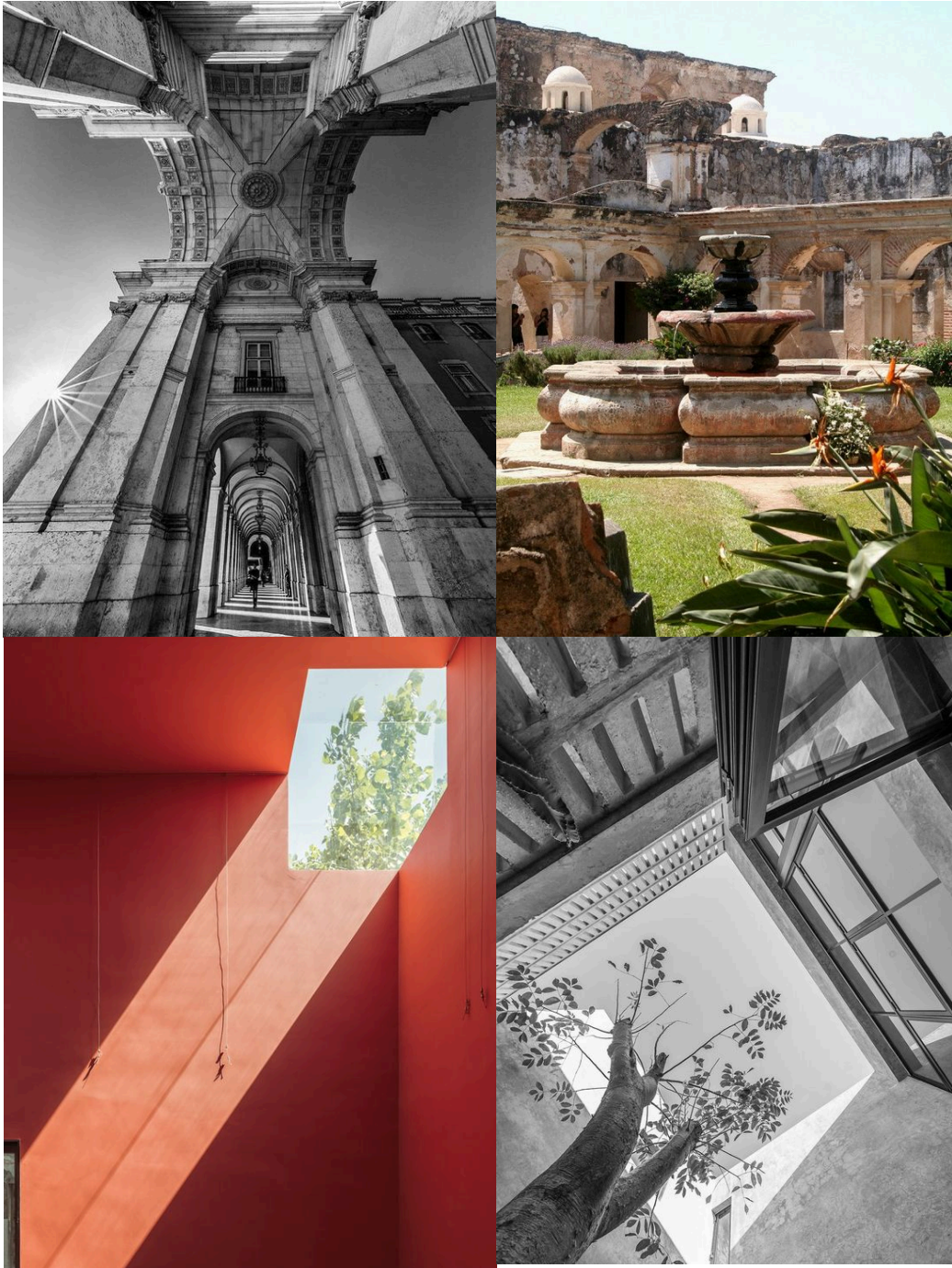
El concurso de Fotografía es una de las actividades destacadas de la Cátedra Jorge Montes 2024, organizada por la Universidad del Istmo de Guatemala. Este concurso, enmarcado en un ámbito creativo, tiene como objetivo principal explorar y capturar un mundo visual donde la arquitectura se fusiona con su entorno de manera significativa.

En esta edición, la Universidad del Istmo y la Cátedra Jorge Montes se complacen en convocar al concurso de fotografía titulado **"Ecos"**. La temática de este concurso profundiza en cómo los edificios, las estructuras y los espacios urbanos interactúan con su contexto, generando una eco-visual que refleja la dinámica relación entre el diseño y la historia que se desenvuelve en el ambiente. Se invita a los participantes a ir más allá de la mera apariencia de los edificios y a capturar instantes donde la arquitectura y la naturaleza se entrelazan en una armonía única.

OBJETIVO

El concurso de fotografía **"Ecos"** busca inspirar la creatividad y habilidad del participante para capturar momentos significativos que reflejen la interacción entre los elementos urbanos y su entorno. El objetivo es reconocer las imágenes más destacadas que logren plasmar de manera interesante esta relación, demostrando la habilidad del fotógrafo para capturar instantes únicos y memorables que trasciendan los límites temporales. Esta competencia brinda una valiosa oportunidad para el participante de exhibir su talento y habilidades en la creación de imágenes que reflejen con elegancia la complejidad y belleza de la vida urbana en su interacción con el entorno circundante.

EJEMPLO BASE





CONVOCATORIA / DESTINATARIOS DEL CONCURSO

La convocatoria es abierta y pública para **estudiantes de distintas facultades de arquitectura y diseño** de la Universidad del Istmo y de distintas universidades del país. **La propuesta es individual.**

REQUISITOS TÉCNICOS

1. Las fotografías deben ser presentadas en formato digital
2. Se permite el uso de técnicas de edición, pero se valorará la autenticidad y originalidad de la captura.
3. Cada participante puede presentar sólo una fotografía.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

- **Creatividad:** Originalidad y creatividad en la interpretación de la temática.
- **Composición Visual:** Habilidad para componer imágenes de manera estéticamente atractiva.
- **Conexión con la Temática:** Capacidad de transmitir la resonancia arquitectónica en la imagen.
- **Impacto Emocional:** La capacidad de evocar emociones a través de la fotografía.
- **Calidad Técnica:** Claridad, enfoque y calidad técnica de la imagen.



PREMIOS

La premiación se llevará a cabo en la clausura del evento Cátedra Jorge Montes.

PRIMER LUGAR

- *Certificado de Reconocimiento*
- *Exposición de la Fotografía Ganadora en Facultad de Arquitectura y Diseño en UNIS*
- *Membresía en Club Fotográfico de Guatemala (CFG)*
- *Parlante Inteligente EchoDot 5Gen*
- *Cámara Digital Minolta*

SEGUNDO LUGAR

- *Certificado de Reconocimiento*
- *Exposición de la Fotografía en Facultad de Arquitectura y Diseño en UNIS*
- *Membresía en Club Fotográfico de Guatemala (CFG)*

TERCER LUGAR

- *Certificado de Reconocimiento*
- *Membresía en Club Fotográfico de Guatemala (CFG)*



JURADO

El jurado estará compuesto por:

- Invitado de Cátedra Jorge Montes
- Representante de Club Fotográfico de Guatemala

CONDICIONES

Las bases del concurso estarán establecidas en:

WWW.CATEDRAJORGEMONTES.COM

La aceptación de las bases depende de la autorización de la Universidad del Istmo y la Cátedra Jorge Montes, de esta manera se puede utilizar abiertamente los trabajos presentados en el concurso en soportes gráficos, informáticos, audiovisuales, publicitarios y exposiciones. El derecho de autor les concierne a manos de los mismos autores. El fallo del jurado será final e inapelable, así mismo, este podrá declarar desierto el concurso.

